



ВЛАДА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА

Пријемни испит

за филолошке гимназије и одељења

ТЕСТ ИЗ МАЂАРСКОГ ЈЕЗИКА

2016/17.

FELVÉTELI TESZT

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOMBÓL

2016/17.

РЕШЕЊА

JAVÍTÓKULCS

KOSZTOLÁNYI DEZSŐ TEHETSÉGGONDOZÓ GIMNÁZIUM

SZABADKA

A tanuló kódja:

Felvételi vizsgafeladatok
magyar nyelvből és irodalomból

Az elérhető pontok száma: **120 pont**

A helyesírási hibák miatt levonható pontok száma: **4 pont**

Az elért pontok száma:	
-------------------------------	--

2016

1. A **novella** a kisepikai prózaműfajok sorába tartozik. Terjedelme rövid. Cselekménye egyetlen meghatározott esemény köré fonódik. Kevés személyt szerepeltet, akiket néhány jellegzetes vonással jellemez. Szerkezete zárt, cselekményvezetése egyenes vonalú, kitérők és epizódok nélkül.

Nevez meg két művet (szerző, cím), amely ebbe a műfajba tartozik!

Pl. Móricz Zsigmond: *Hét krajcár*,

Karinthy Frigyes: *Skarlát*

Minden helyes válasz (szerző és novellacím) elfogadható.

4 pont

2. Válaszolj a kérdésekre!

A) Mi a versciklus?

Pl. *Tartalmilag vagy hangulatilag összefüggő verseknek gyakran külön címmel ellátott sora.*

3 pont

B) Melyek ezek közül a versciklusok? Karikázd be!

a. Radnóti Miklós: *Himnusz a békéről*

b. Kosztolányi Dezső: A szegény kisgyermek panaszai

c. Petőfi Sándor: *János vitéz*

d. Arany János: *Családi kör*

e. Szabó Lőrinc: Tücsökgzene

2 pont

3. Kösd össze a mű címét a szerzőjével, és írd a vonalra a mű műfaját!

Juhász Gyula	<i>Milyen volt...</i>	<u>elégia</u>
Móricz Zsigmond	<i>Hét krajcár</i>	<u>novella</u>
Molnár Ferenc	<i>A Pál utcai fiúk</i>	<u>regény</u>
Arany János	<i>Toldi</i>	<u>elbeszélő költemény</u>
Gárdonyi Géza	<i>Egri csillagok</i>	<u>regény</u>

10 pont

4. Kösd össze a mű címét, szerzőjét és helyszínét!

- | | | |
|--------------------------------|--------------------|------------------------------|
| 1. <i>Ábel a rengetegben</i> | 5. Arany János | 4. Debrecen |
| 2. <i>János vitéz</i> | 3. Fekete István | 1. Hargita (erdélyi Havasok) |
| 3. <i>Tüskevár</i> | 1. Tamási Áron | 2. Franciaország |
| 4. <i>Légy jó mindhalálig!</i> | 4. Móricz Zsigmond | 5. Buda |
| 5. <i>Toldi</i> | 2. Petőfi Sándor | 3. Kis-Balaton |

10 pont

5. Olvasd el az alábbi verset, majd oldd meg a következő feladatokat!

a) Melyik népballadával folytat párbeszédet a vers?

Kőműves Kelemen

b) Értelmezd az aláhúzott részt!

A vers beszélője búcsúzik házastársi kötelékétől, eldobja a kendőt, amellyel bekötötték a fejét, jelképesen ez a kendő okozta vesztét, ugyanis azóta hordja, amióta hozzá ment Kőműves Kelemenhez, aki befalazta a várfalba. De Kelemen így egyedül maradt, nem indítja el reggel a munkába menet senki, és senki nem is várja haza stb.

c) Ki lehet a vers beszélője ?

Kőműves Kelemenné

d) Miért *Szép gyöngén* a vers címe?

Pl. Szép gyöngén válik meg asszonyi életétől, nem haraggal válik el férjétől, annak ellenére, hogy ez a halálát okozta

e) Sorold fel a népballada legalább 3 jellemzőjét!

Színhagyomány útján terjedt, ezért több változata létezik egy-egy balladának, balladai homály, cselekménye sűrített, párbeszéd stb.

10 pont

6. Olvasd el az alábbi két szöveget, majd oldd meg a feladatokat!

a) *Ős-kezdet, Mítoszi távlat, Gyökereink, Víznyelvek* stb. (Kreatív választ várunk, minden helyes válasz elfogadható.)

b) Óriások, egyszemű lények, görög mitológiai lények, két eltérő generáció stb.
6 pont

7. Válassz ki a következő személyek közül kettőt, és sorold fel 3-3 tulajdonságukat! 4 pont
Pl.

Jumurdzsák: pogány, csaló, félszemű.

Tom Sawyer: kalandvágyó, ravasz, talpraesett.

A kis herceg: kíváncsi, őszinte, utazó.

Dobó István: okos, bátor, becsületes.

Robinson Crusoe: találékony, magányos, hajótörött.

Nemecsek Ernő: hősie, elkötelezett, áldozatkész.

Minden helyes válasz elfogadható.

8. Az alábbiakban Celler Kiss Tamás egyik versét közöljük. Olvasd el figyelmesen, majd válaszolj a kérdésekre!

Hazugság

Amikor először hazudtam apának,
azt mondta, ilyet többet ne csináljak,
mert pofon vág.

Aztán másodszor is hazudtam neki,
de nem vágott pofon.

Ekkor kaptam apát először azon,
hogv hazudott.

a) Mire épül a vers csattanója?

A humor forrása, hogy felcserélődnek a szerepek: az válik szándéktalanul is hazudóssá, aki előzőleg a másikat vádolta meg hazugsággal.

2 pont

b) Hazudott-e szerinted valójában az apa? Véleményedet indokold!

Egyéni, kreatív megoldásokat várunk. Pl.: Nem hazudott, csak nem tartotta be a szavát, mert az apai szeretet erősebb volt benne, vagy másodszor nem leplezte le a hazugságot, vagy a vers zárata ironikusan leplezi le a felnőttek magatartását stb.

2 pont

c) Említs meg egy hazudós vagy csaló hőst olvasmányaidból!

3 pont

Pinocchio, Lúdas Matyi, Hazudós Jakab, Csizmás Kandúr stb.

9. Sorolj fel három publicisztikai műfajt!

3 pont

Hír, interjú, riport, tudósítás, tárcsa stb.

10. Ki az a magyar író (márciusban hunyt el), akinek a halálára az alábbi nekrológ íródott? Írd a vonal(ak)ra a nevét!

1 pont

Kertész Imre

11.

6 pont

a) hisz-ékeny-ség-ed-et

b) ház-as-ság-ok-ban

c) vásár-ol-hat-ná-d

12.

6 pont

a) gereblyéztünk – zöngésségi részleges hasonulás (zöngétlenülés)

c) házasságokkal – írásban jelölt teljes hasonulás

e) igazságokat – írásban nem jelölt teljes hasonulás – **teljes hasonulás: 0,5 pont**

13. A)

6 pont

=1 pont jelölés, 1 pont meghatározás

a) „De egy se bírta mondani, / Hogy: Éljen Eduárd.” – főnévi igenév

b) „Levágva népünk ezrei / Halomba, mint kereszt...” – határozói igenév

c) „S int a király. S elérte még / A máglyára menőt.” – melléknévi igenév

B) Kinek melyik verséből származnak az idézett sorok?

1+1 = 2 pont

Arany János: A velszi bárdok/A walesi bárdok

14. Olvasd el az alábbi mondatokat, majd válaszolj a kérdésekre!

9 pont

a) az első mondatban:

– időhatározói alárendelő

2 pont

– Kisdiák voltam (mellékmondat felismerése: 1 pont, állítmány: 2 pont)

3 pont

b) a második mondat:

- 4 1 pont
- Tárgyi alárendelő, okhatározói alárendelő, kapcsolatos mellérendelő 3 pont

15. a) Elcsábította, meghódította. **2 pont**

16. Az alábbi szavak szinonimáit írd a szó mellé! **4 pont**

örökíró (golyóstoll)

autó (gépkocsi)

irka (füzet)

patika (gyógyszertár / sportcipő, edzőcipő, tornacipő)

jó válasz: 0,5 pont, patika mindkét megoldás : 1 pont

17. Alkoss értelmes szavakat az alábbi három betűből! **3 pont**

R T K

Lehetséges megoldások: retek, rátok, értek, éritek, értik, érték, rútak, rátok, rótok, rétek, retke, örötk, iratok, áratok, ártók, irtók, írtok, írótok, írtuk, értők stb.

Pontozás:

10 és több szó: 3

pont,

7–9: 2 pont,

4–6: 1 pont,

4 alatt: 0

18. a) Melyik a hibátlanul írt igesor? **3 pont**

a) játsszunk, fogyjon, kezd, hagyja, vonzza

b) Hány pont hiányzik a „számos” feladatból? **3 pont**

b) 18. A válasz csak a pontos jelöléssel fogadható el!

Részpont is adható: c) válasz = 2 pont

Kossuth utca 5. szám alatt

az 5.-től a 10. emeletig

2015 tavaszán

2015. szeptember 1. és 2016. június 4. között

2016-ig

a 20. században

a február 16-i megbeszélés

19. **6 pont**

Az értékelés szempontjai:

Tartalom (0-4 pont)

4 pont: a szöveg megfelel az alábbiakban megfogalmazott elvárásoknak, azonban ezen túl egyéni hangú, eredeti módon van megfogalmazva. Szinonimákat, változatos fordulatokat használ.

2–3 pont: A szóhasználat megfelel az elvártnak, megtartja a témát. A kiemelt szavak (elhúzott, ismerős arc, mit alakítottunk, kezdett parázni, lemerült, baromi éhes) többségének választékos stílusú, emelkedett hangnemű változatát használja.

1 pont: A fogalmazásban csak néhány található meg a feladatban elvárt választékos szóhasználatból

0 pont: Az átírás nem felel meg a feladatnak – elmarad a választékos hangnemű átfogalmazás.

Helyesírás, nyelvhelyesség (0–2pont)

2 pont: Legfeljebb néhány, enyhének minősülő helyesírási hiba, pontos mondszerkesztés.

1 pont: Közepes súlyú hibák (pl. egybeírás, különírás), enyhébb nyelvi-nyelvtani hibák.

0 pont: Súlyos helyesírási hibák (pl. igekötős igék, névutós névszók, tagadószó helytelen írása), hibás mondatok.

20. Shakespeare 400

10 pont

1. Mit jelent az, hogy *Megélhetősi szándékkal sokféle mesterséget kipróbált?* 1 pont

Mindenféle munkát elvállalt, hogy el tudja tartani a családját

2. Ki volt az uralkodó Angliában, amikor Shakespeare a legnagyobb sikereit elérte? 1 pont

I. Jakab király

2. Nevezd meg a Shakespeare-korabeli színházi előadás 3 fontos jellemzőjét! 3 pont

- *az előadásokat délután három órától sötétedésig tartották,*
- *egy színész több szerepet is játszott,*
- *a legjobban fizető állás a sűgőé volt.*
- *a színészek kizárólag férfiak voltak, a női szerepeket fiatal fiúk játszották.*
- *a színhely pontos jelölését és a színtér leírását beleírták a dráma szövegébe, mert nem volt díszlet*

3. Miért mondjuk, hogy Shakespeare életútja, sőt a munkássága is csupa rejtelem? Saját szavaiddal válaszolj! 2 pont

Bizonyosan csak azt tudhatjuk, amit anyakönyvi bejegyzések örökítettek meg.

Drámái különféle másolatokban maradtak fenn, mert folyton átalakította őket.

Minden helyes válasz elfogadható.

4. Milyenek voltak a színházépületek, Shakespeare korában? Legalább 2 jellemzőt sorolj

fel! 2 pont

- *A színház deszkából épült.*
- *Kör alakú volt.*
- *Fedetlen volt.*
- *Nem volt függöny és díszlet.*
- *Az öltöző tetejére erkélyt építettek.*

5. Melyik században élt és alkotott Shakespeare?

1 pont

A 16. században/ a 16. és 17. században.